МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЕВЯКИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

ЯСНОГОРСКОГО РАЙОНА ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«УТВЕРЖДАЮ»
на заседании НМС	на заседании Педсовета	Директор МОУ
Протокол № 8 от	Протокол № 13 от	«Ревякинская гимназия»
		/Козлова З.С
«24» июня 2014г.	«24» июня 2014г.	«24» июня 2014г.
		Приказ № 52 от 24.06.2014г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку (ФГОС)

(наименование учебного предмета, курса)

Уровень образования: основное, общее

Срок реализации программы: 5 лет

Программа составлена на основе примерной программы общего образования по русскому языку и программы для общеобразовательных учреждений. 5-9 классы. Автор: В.В. Бабайцева. Москва. Дрофа

(наименования учебной программы, пособий, их авторов)

Составил(а) _____ Медведева О.А.

Подпись *Ф.И.О. учителя*

высшая

(категория)

п. Ревякино, 2014-2015 уч.г.

Рабочая программа составлена на основе Проекта Федерального образовательного государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку (М.: Просвещение ДО 11), Программы по русскому языку 5 – 9 классы к учебно-методическому комплексу В. В. Бабайцевой и др. (М. : Дрофа). «Рабочие программы.5-9 классы: Учебно-методическое пособие» - М.:Дрофа ,2013, Методическое пособие к УМК В.В.Бабайцевой - М.:Дрофа ,2013.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку в 5 классе составлена на основе Проекта Федерального образовательного государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку (М.: Просвещение ДО 11), Программы по русскому языку 5 – 9 классы к учебно-методическому комплексу В. В. Бабайцевой и др. (М. : Дрофа). «Рабочие программы.5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений» - М.:Дрофа ,2013. Методическое пособие к УМК В.В.Бабайцевой - М.:Дрофа ,2013.

Календарно-тематическое планирование составлено по учебникам: Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5 – 9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М. Дрофа, 2012, Русский язык. Практика. 5 класс. : Учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. А. Ю. Купаловой. М.: Дрофа, 2012, Никитина Е.И. Русская речь. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М. Дрофа, 2012.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе, а также отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она, конкретизируя содержание тем образовательного стандарта, даёт примерное распределение по разделам курса и при этом учитывает индивидуальные особенности обучающихся в 5 – 9 классах.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В V классе – 187 часов, в VI классе – 238 часов, в VII – 170 часов, в VШ классе – 136 часов, в IX классе – 136 часов.

Цели и задачи учебной дисциплины

1.Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов.

2.Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка.

3.Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию., сотрудничество, позитивному диалогу, содержательным компромиссом; потребности в речевом самосовершенствовании.

4.Овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста).

5.Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять , классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств: совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Главными целями учебного предмета являются те, которые характеризуют ведущие компоненты содержания обучения: знания, способы деятельности, опыт ценностных отношений и творческий опыт.

Цели первого уровня

1)Иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества.

2)Осознавать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом.

Цели второго уровня

Знать основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Цели третьего уровня

1 Осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

2) проводить лингвистический анализ текста; 3) выделятъ в тексте главную и второстепенную информацию.

Цели четвёртого уровня

1) Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова, прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических рядах; пары антонимов, омонимов; простые и сложные предложения

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, его духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Требования к уровню освоения дисциплины

Уметь под руководством учителя и самостоятельно выполнять письменные работы обучающего и контрольного характера, соблюдая известные орфографические и пунктуационные правила, требования каллиграфии.

Уметь самостоятельно выполнять письменную работу (списывание, диктант) с грамматическими заданиями. Уметь писать под диктовку слова, словосочетания, предложения, связные тексты контрольного характера.

Уметь писать изложение по коллективно или самостоятельно составленному простому плану после предварительной речевой и орфографической подготовки.

Уметь писать сочинение описательного характера по коллективно или самостоятельно составленному простому плану после предварительной речевой и орфографической подготовки. Уметь писать:

— по памяти короткие стихотворения или прозаические отрывки после предварительной подготовки;

— свободный диктант;

— письмо и адрес на конверте;

— небольшую заметку (о жизни класса, школы, семьи). Умения проверять свою работу самостоятельно и анализировать письменную работу товарища.

Уметь записывать текст под диктовку и самостоятельные связные высказывания с соблюдением следующих орфографических и пунктуационных правил:

— написание большой буквы в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных , географических названиях (рек, озер, гор, стран, государств, краев, областей, округов, районов, сел, городов, улиц, площадей и т.д.).

— обозначение гласных и согласных звуков в сильной позиции;

— обозначение сочетаемости согласных с гласными;

— обозначение мягкости согласных на письме;

— написание безударных гласных, проверяемых ударением;

— написание непроверяемых безударных гласных, двойных и непроизносимых согласных (в соответствии со словарным минимумом);

— употребление гласных после шипящих и ц ;

— написание слов с оглушением и озвончением согласных;

— правописание падежных окончаний изменяемых частей речи;

— правописание изученных приставок и суффиксов;

— правила переноса слов;

— пунктуация в конце предложения;

— знаки препинания при союзной и бессоюзной связи однородных членов.

Уметь различать и правильно употреблять на письме глаголы I и II спряжения с ударным и безударным окончанием.

Уметь раздельно писать не с глаголами.

Уметь располагать слова в алфавитном порядке.

Уметь пользоваться школьным орфографическим словарем.

Уметь ставить правильно знаки препинания при диалоге и прямой речи.

Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, орфоэпические и пунктуационные).

Требования к результатам изучения предмета « Русский язык» в основной школе

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным:, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе я на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, ; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) (коммуникативно - целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и .культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества:

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

В результате изучения русского языка ученик должен знать и понимать:

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства

межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
  » основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)
для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;.
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета;

« осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Планирование учебного материала по русскому языку для 5 класса по УК под ред. В.В.Бабайцевой.

(187 ч.)

№ п/п	Тема раздела. Тема урока.	Универсальные учебные действия	Дата	Примечание
	О языке (2ч.)			
1	Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку.	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения		
2	Роль языка в жизни общества.	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов; применять методы информационного поиска, объяснять языковые процессы		
	Вводный курс (83 ч.)			
	Орфография (9 ч.)			
3	Орфограмма	Находить орфограммы,		

		объяснять их правописание; различать типы орфограмм, совершенствовать орфографическое письмо		
4	Правописание безударных гласных в корне слова.	Уметь определять орфограмму по образцу, находить корень слова и подбирать проверочные слова; объяснять выбор орфограммы, опираясь на знание теоретического материала		
5	Правописание безударных гласных в приставках.	Знать правило, применять его при анализе орфограмм, уметь аргументированно доказать свою точку зрения, владеть монологической речью		
6	Гласные И, А, У после шипящих.	Знать теоретический материал и уметь применять его при выборе орфограммы, выполнять фонетический разбор		
7	Правописание глухих и звонких согласных в корне слова	Знать правило и уметь его применять, использовать алгоритм нахождения и проверки орфограмм, владеть монологической речью		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Знать правило и уметь его применять, аргументируя свой ответ, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний		
9	Правописание удвоенных согласных в корне слова	Знать правило и уметь его применять в разных речевых ситуациях, владеть монологической и диалогической формами речи, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества		
10	Диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография»	Научиться применять алгоритмы проверки орфограмм на практике, формировать ситуацию саморегуляции (учебные знания и умения)		
11	Работа над ошибками.	Добывать недостающую информацию с помощью		

		вопросов		
	Морфология и орфографии (25 ч.)			
12	Самостоятельные и служебные части речи	Научиться применять на практике алгоритм различения служебных и самостоятельных частей речи, работать с информацией: самостоятельно находить и использовать её		
13	р/р Что такое диалог и монолог	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами языка, общаться и взаимодействовать с другими людьми		
14	Имя существительное. Морфологические признаки	Научиться определять часть речи по морфол-им признакам, применять методы информационного поиска, формировать навыки работы в группе		
15	Склонение имен существительных	Научиться определять скл-е сущ-ого по правилу, правильно писать окончания сущ-х; ставить цель, планировать работу, действовать по плану, оценивать результат		
16	Мягкий знак после шипящих на конце имён сущ-х	Научиться с помощью алгоритма решать лингвистическую задачу; формировать ситуацию саморегуляции		
17	Имя прилагательное	Научиться характеризовать прил-ое как часть речи, составлять план текста; устанавливать рабочие отношения		
18	Глагол. Неопределенная форма глагола. Изменение глагола по временам.	Научиться образовывать формы времён глагола и правильно использовать их в речи; формировать навыки работы в группе		
19	Прошедшее время глагола	Научиться образовывать форму прошедшего времени глагола и использовать её в текстах (повествование),действовать		

		по плану, оценивать результат		
20	Личные окончания глаголов настоящего и будущего времени 1 и 2 спряжения	Научиться применять правило написания личных окончаний глаголов ;применять методы информационного поиска, самостоятельно работать с информацией		
21	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Научиться работать по алгоритму выполнения лингвистической задачи, добывать недостающую информацию с помощью вопросов		
22	Правописание не с глаголами. Правописание - тся и -ться- в глаголах.	Научиться применять правило; объяснять языковые явления; владеть устной и письменной речью, устанавливать рабочие отношения		
23	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол»	Уметь работать с информацией, обобщать и анализировать, делать выводы; общаться и взаимодействовать с другими людьми		
24	Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	Уметь применять полученные знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
25	Работа над ошибками	Уметь анализировать свою работу, добывать недостающую информацию с помощью вопросов; развивать качества своей личности, объективно оценивать свою работу		
26	р/р Тема. Как вести беседу? Культура речи	Владеть приёмами диалогической речи; общаться и взаимодействовать с другими людьми, развивать качества своей личности, оценивать свои и чужие слова и поступки		
27	Наречие как часть речи. Различие наречий по вопросу.	Научиться применять правило о грамматических особенностях наречий, уметь выделять наречия в тексте; самостоятельно находить и использовать информацию		

28	Наречие. Правописание наречий.	Уметь применять в речи знания о правописании наречий; представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме		
29	Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи ;владеть монологической речью		
30	Вопросительные и неопределенные местоимения.	Научиться отличать местоимения от других частей речи; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества		
31	Служебные части речи. Предлог.	Научиться приёмам различения предлогов и приставок; формировать навыки речевых действий		
32	Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.	Научиться отличать простое предложение от сложного и правильно ставить знаки препинания при союзах; формировать ситуацию саморегуляции		
33	Частицы. Значения частиц.	Уметь применять правила написания частиц со словами; организовывать свои действия, определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности		
34	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология и орфография»	Уметь применять знания на практике ,формировать ситуацию саморегуляции		
35	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	Уметь анализировать свою работу, добывать недостающую информацию с помощью вопросов, развивать качества своей личности		
36	р/р Текст. Тема и основная мысль текста. Смысловые части текста	Уметь определять тему и главную мысль текста; формировать навыки речевых действий		
	Синтаксис и пунктуация. (49ч.)			

37	Понятие о синтаксисе и пунктуации	Научиться различать единицы языка, работать с информацией, организовывать свои действия		
38	Пунктуационный разбор предложения	Знать правила пунктуации, понимать смысл фразы, уметь производить пунктуационный разбор предложения; включаться в новые виды деятельности и формы сотрудничества		
39	Предложение, его признаки	Научиться выразительно читать текст, слушать и слышать образцы чтения		
40	Виды предложений по цели высказывания.	Научиться владеть устной и письменной речью, развивать качества своей личности		
41	р/р Простой план к сочинению	Уметь организовывать свои действия: ставить цель, планировать работу, оценивать результат		
42	Виды предложений по эмоциональной окраске (невосклицательные и восклицательные предложения)	Владеть устной и письменной речью, развивать свою эмоциональную сферу		
43	р/р Сжатое изложение с элементами сочинения	Развитие устной и письменной речи, совершенствование своего языкового словаря		
44	Анализ изложений	Уметь анализировать свою работу, свои ошибки		
45	Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое	Научиться различать главные и второстепенные члены предложения; самостоятельно находить, осмысливать и использовать информацию		
46	Тире между подлежащим и сказуемым	Научиться применять правило, владеть терминологией, работать с информацией		
47, 48	Второстепенные члены предложения	Уметь использовать второстепенные члены предложения при создании текстов, проявлять творческие способности		
49	Синтаксический разбор предложения простого предложения	Уметь применять алгоритм синтаксического разбора как способ систематизации информации по теме,		

		организовывать свои действия		
50	Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис»	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
51	Анализ диктанта и работа над ошибками	Научиться применять алгоритм проведения работы над ошибками , владеть устной речью и приёмами анализа		
52	Смысловое и грамматическое значение словосочетаний	Уметь определять смысловое и грамматическое значение слов-ий , объяснять языковые явления		
53	Сочинительные и подчинительные словосочетания	Уметь устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в слов-ии, использовать адекватные языковые средства в речи		
54	Предложения с однородными членами	Уметь находить в тексте однор-ые члены, опираясь на правило, объяснять языковые явления ,совершенствовать свою речь		
55, 56	Пунктуация в предложении с однородными членами	Уметь применять правила постановки знаков препинания в предложении с однородными членами, добывать недостающую информацию с помощью вопросов		
57	Выразительные возможности предложений с однородными членами	Научиться анализировать текст по алгоритму выполнения задачи, включаться в новые виды деятельности		
58	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Научиться находить в предложении обобщающее слово, отличать его от однородных членов предложения, применять пунктуационные правила, применять разные формы анализа языковой ситуации		
59	Однородные члены предложения. Закрепление.	Уметь применять правила при решении лингвистических задач, формировать навыки учебного сотрудничества		
60	Диктант с грамматическим заданием	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		

61	Анализ диктанта и работа над ошибками	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
62	Предложения с обращениями.	Научиться находить обращение в тексте, отличать его от подлежащего, применять пунктуационные правила		
63	Знаки препинания в предложении с обращением	Уметь пунктуационно оформлять на письме обращение, добывать недостающую информацию с помощью вопросов		
64, 65	р/р Подробное изложение с творческим заданием	Уметь слушать и слышать, составлять план, формировать ситуацию саморегуляции		
67	Анализ изложений	Уметь анализировать свою работу, свои ошибки, управлять поведением партнёра		
68	Предложения с вводными словами	Научиться определять значения вводных слов, организовывать свои действия, осознавать себя как движущую силу своего научения		
69	Разряды вводных слов по значению	Научиться определять значение вводных слов, формировать навыки учебного сотрудничества		
70	Союзные и бессоюзные сложные предложения	Научиться определять основные признаки сложного предложения, включаться в новые виды деятельности		
71	Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения	Научиться различать с/с и с/п предложения, использовать их в речи, общаться и взаимодействовать с другими людьми в процессе работы		
72	Союзы в сложном предложении	Владеть терминологией, отличать с/с предложение от с/п, формировать навыки учебного сотрудничества		
73	Простые и сложные предложения	Уметь отличать простые предложения от сложных, аргументируя свою позицию, формировать ситуацию саморегуляции		
74	Синтаксический разбор сложного предложения	Научиться выполнять разбор сложного предложения по алгоритму, формировать		

		навыки самоконтроля и учебного сотрудничества		
75	Урок - лингвистическая игра по теме «Предложение»	Уметь общаться с другими людьми, владеть устной и письменной речью, понимать других, договариваться, сотрудничать		
76	Использование сложных предложений в речи	Уметь пользоваться синтаксическими средствами в речи, владеть нормами устной и письменной речи		
77	Контрольный диктант по теме «Предложение»	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
78	Анализ диктанта и работа над ошибками	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
79	Предложения с прямой речью. Прямая речь после слов автора и перед ними	Научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью, анализировать свою работу		
80	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Владеть терминологией, научиться применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью		
81	Диалог. Оформление диалога на письме	Научиться создавать диалоги, использовать пунктуационные правила при их оформлении, владеть нормами устной и письменной речи		
82	Контрольная работа по теме «Прямая речь и диалог»	Проверить свои знания и умения по теме		
83	Анализ работы	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
84	р/р Параллельная и последовательная связь предложений в тексте	Уметь понимать и чувствовать прочитанное, объяснять языковые явления, владеть речью		
85	р/р Сочинение с использованием прямой речи или диалога	Научиться использовать прямую речь диалог, организовывать и планировать учебное сотрудничество		
86	Анализ сочинений	Уметь анализировать свою работу, адекватно её оценивать		

	Основной курс (91ч.)			
87	Понятие о литературном языке	Знать нормы литературного языка и строить свою речь в соответствии с ними		
	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. (20ч.)			
88	Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.	Научиться различать звук и букву, согласные и гласные звуки, ставить ударение в словах, включаться в новые виды деятельности		
89	Гласные и согласные звуки. Фонетический разбор слова	Научиться выполнять полный фон-й разбор слова, организовывать и планировать учебное сотрудничество		
90	Слог. Правила переноса Ударение.	Научиться применять орфоэпические и орфографические навыки		
91	р/р Сжатое изложение	Владеть навыками сжатия текста, речевыми навыками		
92	Анализ изложений	Уметь анализировать свою работу, объективно оценивать её		
93	Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция.	Уметь различать сильные и слабые позиции у гласных и согласных звуков, владеть нормами орфоэпии		
94	Орфограммы-гласные и орфограммы-согласные.	Научиться находить орфограмму в звучащем слове, применять орфографические правила; определять новый уровень отношения к себе как субъекту деятельности		
95	Правописание безударных гласных в корне слова.	Уметь применять орфографические правила, преодолевать затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества, работать со словарём		
96	Гласные буквы о - ё после шипящих.	Уметь применять правило, добывать недостающую информацию с помощью вопросов; работать со словарём		
97	Гласные буквы и - ы после ц	Знать правило и уметь его применять, объяснять		

		языковые явления		
98	Звонкие и глухие согласные звуки	Научиться различать звонкие и глухие согласные звуки, применять правила написания парных согласных в слове, определять цели и функции участников рабочей группы		
99	Непроизносимые согласные звуки	Научиться применять правило написания слов с непроизносимыми согласными, уметь выявлять условия возникновения данной фон-ой ситуации, объяснять языковые явления		
100	Удвоенные согласные	Уметь работать со словарём, объяснять языковые явления		
101	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака	Знать правила и владеть законами орфоэпии, совершенствовать устную речь		
102	Значение букв Е, Ё, Ю, Я	Научиться определять звуковой состав слова, владеть устной речью, организовывать свои действия		
103	Правописание разделительных Ъ и Ь знаков	Знать правило и уметь его применять, объяснять языковые явления, аргументировать свои ответы		
104	Правописание Ь знака после шипящих на конце слов	Понимать словоразличительную роль мягкого знака, уметь доказывать свою точку зрения		
105	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь	Владеть основными орфоэпическими нормами, уметь работать со словарной статьёй ,владеть приёмами устной речи		
106	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика»	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
107	Анализ диктанта	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
	Морфемика и словообразование. Орфография(42ч.)			
108	Понятие о морфемике. Словообразовательные и словоизменительные	Научиться использовать навыки морфемного анализа слова, добывать		

	морфемы	недостающую информацию с помощью вопросов, работать в группе		
109, 110	Основа слова и окончание	Уметь выполнять морфемный разбор слова, объяснять языковые явления, осознавать себя как движущую силу своего научения		
111	Корень слова. Однокоренные слова	Уметь находить корень слова, подбирать однокоренные слова, анализировать языковые явления, формировать навыки учебного сотрудничества		
112	Корень слова. Историческое чередование в составе слова	Научиться использовать навыки морфемного анализа слова, компрессии текста, формировать навыки учебного сотрудничества		
113	Приставки и суффиксы	Уметь определять в слове приставки и суффиксы, понимать значение морфем, задавать вопросы и анализировать полученную информацию		
114	р/р Стили речи. Разговорная речь	Владеть навыками разговорной речи, уметь общаться и взаимодействовать с другими людьми		
115	Чередование гласных звуков в слове	Научиться использовать знания об основных ситуациях чередования гласных в корне слова, объяснять языковые явления		
116	Чередование согласных звуков в корне	Научиться использовать знания об основных ситуациях чередования согласных в корне слова, объяснять языковые явления		
117	Полногласные и неполногласные чередования	Научиться использовать навыки анализа языковых явлений, организовывать учебное сотрудничество		
118	Морфемный разбор слова	Научиться использовать навыки морфемного анализа слова, объяснять языковые явления		
119,	Правописание корней с	Научиться использовать		

120	чередованием о -а. Корень –лаг- /-лож-	навыки дифференцирования языковой ситуации чередования о-а в корне, владеть анализом и синтезом языковой ситуации		
121	Правописание корня –кос-/-кас-	Научиться определять условия написания гласных в корне, объяснять языковые явления		
122, 123	Правописание корня –раст-/-ращ-/-рос-	Знать правило и уметь его применить, уметь объяснять языковые явления, владеть монологической речью		
124	Правописание корней –гор-/-гар-, -зор-/-зар-	Знать правило и уметь его применять, уметь объяснять языковые явления, работать со словарём		
125	Урок-практикум по теме «Корни с чередованием о-а»	Научиться определять условия написания гласных о-а, владеть монологической и диалогической речью		
126, 127	Правописание корней с чередованием е-и	Научиться определять условия написания гласных е-и, объяснять языковые явления		
128	р/р Функциональные стили. Научный стиль	Знать признаки научного стиля и уметь находить их в тексте; владеть монологической речью, уметь общаться и взаимодействовать с другими людьми		
129	Контрольный диктант по теме «Корни с чередованием гласных»	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
130	Анализ диктанта, работа над ошибками	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
131, 132	Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание неизменяемых приставок. Чередования в приставках	Научиться применять принцип единообразного написания приставок; организовывать и планировать учебное сотрудничество , работать со словарём		
133, 134	Правописание приставок, оканчивающихся на з-с	Научиться выявлять условия написания и проверки приставок, оканчивающихся на з-с; объяснять языковые явления, организовывать и планировать учебное сотрудничество		

135	Правописание приставок роз-(рос-)/раз(рас-)	Уметь объяснить правописание приставок, опираясь на правило; владеть приёмами анализа и синтеза		
136	Буквы ы-и после приставок	Научиться находить корни в словах с приставками на согласный и с корневой гласной ы-и; уметь применять орфографическое правило; включаться в новые виды деятельности		
137	р/р Стиль художественной литературы. Метафора, сравнение, эпитет как средства выразительности речи	Знать термины, уметь находить средства выразительности в тексте, добывать недостающую информацию с помощью вопросов		
138	Правописание приставок пре-/при-	Научиться определять значение приставок пре-/при- ;		
139	Правописание приставок пре-/при-	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения;		
140	Правописание приставок пре-/при-	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия);осознавать себя как движущую силу своего научения		
141	Лингвистическая викторина по теме «Приставки пре- и при-»	Планировать общие способы работы, включаться в новые виды деятельности, уметь применять знания на практике		
142	Проверочная работа по теме «Правописание приставок пре-/при-»	Уметь применять знания на практике и осуществлять самоконтроль		
143	Словообразование. Основные способы образования слов	Уметь определять способ образования слов и словообразовательную морфему; объяснять языковые явления, владеть приёмами устной речи		
144, 145	Правописание сложных и сложносокращённых слов	Научиться образовывать словообразовательные модели, объяснять языковые явления, работать со словарём		
146	Урок повторения и обобщения по теме «Морфемика. Словообразование.	Знать теоретический материал и уметь применять его на практике, представлять конкретное		

	Орфография»	содержание и сообщать его в устной и письменной форме		
147	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография»	Уметь применять знания на практике, формировать ситуацию саморегуляции		
148	Анализ диктанта, работа над ошибками	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления		
149	р/р Типы текста	Знать теорию, уметь определять тип текста, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме		
	Лексикология и фразеология(29 ч.)			
150	Лексикология как раздел науки о языке. Словарное богатство русского языка	Научиться различать понятия лексического и грамматического значений слова, пользоваться толковым словарём, объяснять языковые явления		
151	Лексическое значение слова. Основные способы его толкования	Научиться составлять словарную статью по образцу, работать с информацией		
152	Однозначные и многозначные слова	Научиться использовать навыки различения однозначных и многозначных слов, добывать недостающую информацию с помощью вопросов		
153, 154	Прямое и переносное значение слова	Научиться использовать навыки различения слов с прямым и переносным значением, объяснять языковые явления		
155	Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении	Научиться использовать адекватные языковые средства в своей речи при выполнении задания		
156	р/р Повествование как тип текста	Уметь строить текст-повествование ,владеть речевыми навыками		
157	р/р Сочинение-повествование	Уметь самостоятельно работать, опираясь на свои знания и опыт		
158	Анализ сочинений	Уметь анализировать свои ошибки, правильно задавать вопросы, объективно оценивать свою работу		

159	Омонимы	Научиться отличать омонимы от многозначных слов, работать со словарём		
160, 161	Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Контекстные синонимы	Научиться подбирать к словам синонимы, пользоваться словарём синонимов, объяснять языковые явления		
162,163	Антонимы.	Уметь подбирать к словам антонимы, использовать антонимы как средство выразительности речи		
164	Текстообразующая роль синонимов и антонимов. Словари синонимов и антонимов . Лексический разбор слова	Научиться работать со словарями, использовать в речи синонимы и антонимы, осознавать себя как движущую силу своего научения		
165	р/р Описание как тип текста. Описание предмета	Научиться описывать предмет, формировать навыки учебного сотрудничества		
166	Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как пути пополнения словарного состава языка	Знать, понимать теоретический материал, уметь им пользоваться в определённой речевой ситуации		
167	Старославянизмы, их стилистические функции	Знать историю своего языка		
168	Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов	Уметь работать со словарём		
169	Устаревшие слова и неологизмы. Историзмы и архаизмы. Общеязыковые и авторские неологизмы	Знать и различать историзмы и архаизмы, уметь работать со словарями		
170	Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжная и разговорная лексика	Знать термины, уметь их объяснить; обогащать свой лексикон		
171	Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	Научиться работать с разными словарями		
172, 173	Фразеологизмы, их отличие от свободных сочетаний слов. Употребление фраз-ов в речи. Фразеологические словари	Уметь отличать фразеологизмы от свободных сочетаний слов, знать фраз-мы и употреблять их в речи		

174	р/р Описание животного	Научиться приёмам описания, владеть устной и письменной речью		
175	Урок обобщения и повторения по теме «Лексикология и фразеология»	Уметь систематизировать свои знания и применять их в определённой ситуации		
176	Контрольная работа по лексике и фразеологии	Уметь применять знания и навыки в работе, формировать ситуацию саморегуляции		
177	Анализ работы	Уметь анализировать свою работу, объяснять языковые явления и процессы		
178	р/р Рассуждение как тип речи	Знать алгоритм рассуждения и уметь , используя этот алгоритм, построить текст-рассуждение		
	Повторение (9 ч.)			
179	Повторение по курсу 5 класса	Знать и применять правила проверки орфограмм;		
180	Повторение	владеть разными приёмами речи, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме;		
181	Повторение	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста		
182,183	р/р Контрольное сочинение-повествование с элементами описания и рассуждения	Показать в работе свои знания, умения и навыки		
184	Анализ сочинений	Уметь анализировать свою работу и оценивать её		
185	Повторение	Уметь организовывать свою работу, общаться и взаимодействовать с другими людьми, понимать их, сотрудничать с ними;		
186	Повторение	развивать качества своей личности, оценивать свои и чужие слова и поступки		
187	Итоги года			

Технические средства:

Компьютер
Мультимедийный проектор «Toshiba»
Телевизор «Sony»
Музыкальный центр «Sony»

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями,

учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 100-150 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценки тестовых заданий При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала.

Баллы.	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Оценка «5» за тест ставится, если набрано 9-10 баллов. Оценка «4» ставится, если набрано 6-8 баллов. Оценка «3» ставится, если набрано 3-5 баллов .Оценка «2» ставится, если набрано 1-2 балла.